

DENOMINACION DEL PUESTO	
DIAGRAMADOR ESENGUA	
Número de plazas:	3
Tiempo de contratación:	11 meses.
Objetivo del Puesto:	
Diagramar el material educativo de Lenguaje y Literatura para estudiante y docentes, según la línea editorial de la estrategia ESENGUA, además otros materiales para la continuidad educativa.	
REPORTA A	
MINEDUCYT:	Gerente Curricular para el Diseño y Desarrollo de la Educación General
FUSALMO:	Coordinación General del Proyecto: Apoyo a la Transformación y Estrategia Multimodal.
DESCRIPCION DEL PUESTO	
CONOCIMIENTO Y APTITUD	ESCOLARIDAD: Estudios superiores o técnicos en áreas de diseño gráfico, diagramación o informática.
	HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS: <ul style="list-style-type: none"> • Dominio en el uso de diversos programas de diseño y diagramación, como: Adobe creative cloud: Indesign, Illustrator, Photoshop, Freehand, Quart Express, etc. • Experticias en los usos de diversos equipos.
	EXPERIENCIA: Experiencia laboral, comprobable, en el diseño gráfico y diagramación de materiales educativos
ACTITUD	CARACTERISTICAS PERSONALES: Disponibilidad de todos sus conocimientos para cumplir con lo solicitado en su área.
RESPONSABILIDADES	INHERENTES AL CARGO: <ul style="list-style-type: none"> • Experticias en los usos de diversos equipos tecnológicos de su área. • Habilidad para comunicar ideas en forma gráfica, acorde al nivel educativo con el cual se establece la comunicación. • Habilidad para trabajo en equipo multidisciplinaria del área de educación.
FUNCIONES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participar en el diseño y/o diagramación de libros de texto para estudiantes y guías metodológicas para docentes en 7 grados académicos de ESENGUA o de otras asignaturas. 2. Participar en Coordinar el diseño y/o diagramación del material de desarrollo curricular, siguiendo la estrategia multimodal del MINEDUCYT. 3. Participar en la propuesta que impulsará la virtualización de los libros de texto. 4. Diseñar y/o diagramación del material para la capacitación a los referentes departamentales en el uso de los nuevos materiales de Lenguaje y Literatura. 5. Diagramar material para la continuidad educativa.